



Estudio de aceptabilidad del aula virtual durante el Covid 19 en el Centro de Idiomas ESPOCH

Virtual classroom acceptability study during Covid 19 in the Language Center ESPOCH

Jaime Tapia Salinas¹

jaime.tapia@epoch.edu.ec

0000-0003-4687-7839

Darwin López Narváez²

Darwin.Lopez@epoch.edu.ec

0000-0002-3452-9047

Jéssica Gómez Gómez³

Maribel.gomez@epoch.edu.ec

0000-0003-2334-4343

José Castellano Jácome⁴

jose.castellano@epoch.edu.ec

0000-0001-9933-2299

Recibido: 1/9/2020, Aceptado: 1/11/2020

RESUMEN

El siguiente trabajo consiste en determinar estudio de aceptabilidad del aula virtual de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo (ESPOCH) en el centro de idiomas, el mismo que ayuda a conocer cómo se está tomando las clases mediante la nueva modalidad virtual por la emergencia sanitaria covid-19, dentro del estudio se puede encontrar las diferentes definiciones al igual que los puntos críticos de los estudiantes y de esta manera conocer cómo se están manejando los estudiantes en la actual versión del aula virtual y cuáles son los cambios al dar y recibir contenidos en la misma. Las actuales modalidades de estudio han sido aplicadas alrededor del mundo por la emergencia sanitaria que obliga a un distanciamiento social para evitar el contagio. Por tal motivo la población en general debe quedarse en casa. El estudiar, trabajar y otras actividades que se desarrollaban del día a día con su movilidad, hoy en día se lo hace desde casa para cuidar y priorizar la salud. El estudio virtual debe ser aceptado en todas las diferentes áreas, ya que estas al compartir contenido educativo permiten a los estudiantes desarrollar diferentes habilidades en su futura vida profesional.

Palabras clave: interfaz, tiempo, colapso, intermitencia, aceptabilidad.

ABSTRACT

¹ Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador.

² Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador.

³ Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador.

⁴ Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador.

The next work is to determine the acceptability study of the virtual classroom of the Escuela Superior Politécnica de Chimborazo (ESPOCH) in the language centre, which helps to know how classes are being taken through the new virtual modality for the COVID health emergency -19, within the study you can find the different definitions as well as the critical points of the students and in this way know how the students are managing in the current version of the virtual classroom and what are the changes when giving and receiving content in the same. The present study modalities have been applied around the world due to the health emergency that forces a social distancing to avoid contagion. For this reason, the general population should stay at home. Studying, working, and other activities that were developed from day to day with his mobility, today he does it from home to take care of and prioritize health. The virtual study must be accepted in all different areas since these by sharing educational content allow students to develop various skills in their future professional lives.

Keywords: interface, time, collapse, flashing, updates, virtual, study, acceptability.

Introducción

Dentro de la actual renovación de las metodologías docentes, las universidades están impulsando el uso de entornos virtuales de aprendizaje como una herramienta básica en la enseñanza presencial, ya que permite flexibilizar e individualizar la educación. (Urquidi Martín, Calabor Prieto, & Tamarit Aznar, 2019). El avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y su impacto en diferentes contextos sociales ha alcanzado la rama educativa. La creación de diversas plataformas virtuales sea cual sea el nombre que se prefiera ubicar, se puede definir como aplicaciones informáticas que buscan generar comunicación académica y pedagógica entre un grupo de participantes. El entorno virtual puede tener un complemento con el ámbito presencial, también puede ser una mixtura o se puede manejar de forma exclusiva. (Cedeño & Murillo, 2019).

En la actualidad dentro del campo educativo existe una variedad de entornos virtuales, propio de cada institución de educación, desarrollado por los mismos u adquirido para dichos fines, sin embargo, con la presencia de las tecnologías de información (TIC), han surgido nuevos requerimientos de dichos entornos virtuales para los estudiantes. Son muchas las instituciones educativas de nivel universitario que están incorporando carreras y cursos en modalidad total o parcialmente no presenciales, con uso intensivo de tecnologías de la comunicación y la información, y entornos virtuales de aprendizaje. Esto produce una importante demanda del manejo de estrategias adecuadas y de herramientas comunicativas que permitan mediar el conocimiento adquirido por los estudiantes. (Viloria Matheus & Javier, 2019).

Una de las problemáticas que se da en el aula virtual de la ESPOCH es el tamaño del archivo o documento que se permite subir al mismo, donde en repetidas ocasiones es necesario comprimir o súper comprimir para poder cargarlo y enviarlo, lo que dificulta los trabajos de distinta índole para su debido envío y calificación. Existen algunos casos donde dichos trabajos no pueden ser enviados

obteniendo posteriormente una baja calificación. Otra problemática que existe es el colapso o intermitencia del aula virtual en repetidas ocasiones al momento de cargar documentos o archivos en la misma, se presume que la causa de deba por la gran cantidad de usuarios que están realizando la misma o diferente actividad en ese momento. La ESPOCH tienen aproximadamente 130000 estudiantes que están cursando diferentes carreras en la misma, los mismos que constantemente usan el aula virtual para informarse de las actividades que tienen o les asignan los diferentes docentes.

Fundamento teórico

Interfaz

"Una interfaz de programación de aplicaciones (API) es un código que permite que dos programas de software se comuniquen entre sí." (Engelbart, 2018)

"Como interfaz designamos, en informática, la conexión física y funcional que se establece entre dos aparatos, dispositivos o sistemas que funcionan independientemente uno del otro. En este sentido, la comunicación entre un ser humano y una computadora se realiza por medio de una interfaz" (Sutherland, 2016)

"Interfaz es un término que procede del vocablo inglés interface. En informática, esta noción sirve para señalar a la conexión que se da de manera física y a nivel de utilidad entre dispositivos o sistemas." (Bush, Julio2015.)

"Una interfaz de usuario es un medio a través del cual una persona puede controlar un software o hardware específico. Lo ideal es que las interfaces de usuario sean fáciles de usar para que la interacción sea lo más instintiva e intuitiva posible. En el caso de los programas informáticos, esto se denomina interfaz gráfica de usuario." (Norman, 2019)

La interfaz son todos aquellos medios o componentes que permiten a el operador o usuario, interactuar y controlar tanto el software como el hardware.

Tiempo "Hablamos de ganarlo, perderlo o ahorrarlo, pero lo cierto es que ni siquiera puede atesorarse. El tiempo avanza de manera inexorable y no hay nada que podamos hacer para modificar su curso. Imposible lograr que se desarrolle más lento o más rápido, o pretender guardar un poco para el futuro" (Merino, 2018).

"Todos tenemos, como decía, una cierta idea de lo que es el tiempo. Se trata, pues, ante todo, de explicitar los caracteres de esta idea del tiempo. Digo de esta «idea» porque no se trata de un análisis del tiempo como algo fenoménicamente dado, sino de una «idea» que todos tenemos de él. El sistema explicativo de estos caracteres constituye lo que he llamado concepto descriptivo del tiempo" (Zubiri, 2016).

"Si el tiempo encuentra su sentido en la eternidad, entonces habrá que comprenderlo a partir de ésta. Con ello, el punto de partida y el curso de la indagación estarían previamente diseñados: de la eternidad al tiempo. Este modo de plantear la cuestión es correcto en el supuesto de que dispongamos del mencionado punto de partida, es decir, que conozcamos y comprendamos adecuadamente la eternidad" (Heidegger, 2017).

"La noción de tiempo ha sido un tema estudiado por una multitud de pensadores. Unos con un enfoque puramente filosófico, otros preocupados por aclarar la significación de esa importante variable física, en particular en lo concerniente al

problema de la irreversibilidad, y otros aun preocupados con el significado psicológico del tiempo". (Sucre, 2019)

No existe un concepto claro del tiempo pues depende de la idea que cada persona tenga, pero si se puede hablar de sus características como que transcurre desde el presente hacia el futuro de forma entrópica que quiere decir desde un estado de orden hacia el caos, a partir de esto se lo podría definir como: es el resultado de la cuantificación del número de fenómenos físicos que acontecieron, que acontecen y acontecerán dentro de nuestro universo.

Colapso

"Drástico descenso del tamaño de la población humana y/o la complejidad política, económica y social a lo largo de un territorio considerable y durante un período de tiempo prolongado. El fenómeno del colapso es por tanto una forma extrema de los diversos tipos de declive más leves, y acaba siendo arbitrario establecer cuán drástico debe ser el declive de una sociedad" (DIAMOND, 2015)

"El término latino collābi, que puede traducirse como "caer", derivó en collapsus. Este vocablo llegó a nuestro idioma como colapso: el derrumbe, el desplome o la devastación de algo." (Porto, 2016)

"Sustantivo masculino. Esta palabra se define a una [ruina](#), decadencia, quiebra y destrucción de una institución, estructura y organización. Estancamiento a que puede llegar el tráfico o en otras actividades similares. (en mecánica) es una deformación brusca del cuerpo por el acto de una fuerza. (en medicina) es un estado de abatimiento o [decaimiento](#) extremo y de baja tensión sanguínea con una deficiencia circulatoria." (Alexander, 2017)

"Colapso procede en su etimología de "collapsus" participio pasivo del verbo "collābi", a su vez derivado de "labi" que significa "resbalar". Un colapso es un resbalón o caída, que trae aparejados impedimentos, contratiempos, pérdidas, daños y ruinas." (Ashauer, 2018)

"Paralización o disminución importante del ritmo de una actividad, destrucción o ruina de un sistema, una institución o una estructura" (Haxel, 2019)

Es una forma drástica de declive, caída, desplome o devastación de un objeto o actividad de forma muy precipitas o con una precipitación extrema.

Intermitencia

"El adjetivo intermitente, que proviene del vocablo latino intermittens, se utiliza para calificar a aquello que frena o se detiene y luego continúa o se repite. El concepto puede emplearse de diversas maneras de acuerdo al contexto." (Jackson, 2016)

"Sustantivo femenino. Esta palabra hace alusión como la cualidad, índole, estado, condición o esencia de intermitente como la continuación y continuación sucesiva a un intervalo regular. (en medicina) discontinuación de una fiebre, calentura o de cualquier síntoma al que desaparece y después reaparece de ella." (Zähringer, 2019).

“Que se interrumpe y vuelve a empezar de modo alternativo cada cierto tiempo más o menos regular.” (Dollezhál, 2015)

“Se dice de una cosa, acción o un [suceso](#) que se interrumpe, cesa o intercepta, así vez que sigue o prosigue en cierto tiempo de una manera repetitivo. Sustantivo masculino. Dispositivo o artefacto que se enciende o se apaga de manera constante y frecuente con una o varias luces. Luz lateral de cualquier vehículo que se enciende y apaga con [periodicidad](#) continuo, que indica cambio de dirección o también en un daño.” (Otorbáyev, 2019)

Aceptabilidad. “La aceptabilidad es un tipo de un estado de cosas contra fáctico. La norma con el contenido será válida en la sociedad si la gente fuera racional en su argumentación y si prevaleciera una cierta base valorativa. Este no es siempre el caso y, consiguiente la aceptabilidad es solo un ideal. La aceptabilidad es nuestra interpretación de lo que es derecho en una “buena” sociedad (occidental). Lo que es esencial es la intelección de que podemos hablar de validez en todos los tres sentidos: como validez formal. Como eficiencia y como aceptación.” (Castro, 2016)

Materiales y métodos

Para la obtención de información se utilizó varios métodos, entre ellos; investigación bibliográfica que se basa en las definiciones de varios autores de diversos libros encontrados en la biblioteca general de las diferentes facultades de la ESPOCH, como también en Google académico, dichos conceptos narran cada una de las palabras claves utilizadas en este documento.

Dichas definiciones permiten un mejor entendimiento y generar mayor conocimiento de la realidad de la satisfacción de los estudiantes, asimismo se busca analizar de manera más concreta cada concepto planteado con el objetivo de que la información sea fiable. Ahora bien, tomando en cuenta que el método bibliográfico es un sistema en donde se obtiene información de documentos para lograr una investigación con datos fiables, que colabore en el desarrollo de instrucciones del documento. Siendo más específicos, el método bibliográfico es un conjunto de técnicas que se utilizan para localizar, identificar y acceder a los documentos que contienen información eficaz para dicha investigación.

Este estudio presenta un enfoque cuantitativo y cualitativo, el cual permite medir de manera objetiva el nivel de aceptación de los estudiantes del centro de idiomas de la ESPOCH con respecto a la actual versión del aula virtual (Anexo1). Considerando los materiales utilizados en el transcurso de este documento tenemos:

Equipo de cómputo, internet, Google forms, Teams, libros, apuntes de clases, materiales de oficina y guía por parte del docente. La técnica que se utilizó para la recolección de datos fue la encuesta, esta se la realizó a una muestra representativa de una población finita la cual se calculó utilizando la población total del centro de idiomas de la ESPOCH el mismo que cuenta con 1744 estudiantes, resultando una muestra representativa de 315 estudiantes con un nivel de confianza del 95% y con un error del 5%, posteriormente se muestra la ecuación utilizada.

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Resultados

1. Usted utiliza el aula virtual constantemente?

El porcentaje de estudiantes que manejan constantemente el aula virtual corresponde al 97%.



Figura 1. Uso de aula virtual

Fuente: Elaboración propia

El aula virtual pervive como una herramienta que se ha convertido en paralela a las actividades de la academia. O así lo ve la mayoría de los estudiantes. Puede inferirse que existe una necesidad de primera importancia que se ha generado a través de los tiempos últimos debido a los prolongados periodos de permanencia en espacios domésticos. Asimismo, el aula virtual ha reemplazado a las clases presenciales en la mayoría de los espacios tanto en lo público como en lo privado. Además, consultados los estudiantes sobre cuánto tiempo destinan al uso del aula virtual, el 14 % contestó que entre 1 a 2 horas, el 28 % respondió que de 2 a 4 horas, el 28 % dijo que usaban el aula virtual entre 4 y 6 horas, y el 30 % afirmó que lo hacían más de 6 horas diarias. Su cotidianidad se alteró.



Figura 2. Interfaz amigable
Fuente: Elaboración propia

2. Usted considera que la interfaz es amigable con el estudiante?

En cuanto a esto, la mayoría se halla en relativo estándar de comodidad con referencia a la interfaz. Se colige del punto mencionado que el grueso de su componente está familiarizado con el manejo de tecnologías digitales. De aquí que se hace necesario, a su vez, cuestionar acerca de los espacios pertinentes en tanto memoria.

3. ¿Cómo calificaría el espacio de memoria que brinda el aula virtual para subir un documento?

El 38% de los estudiantes considera que el espacio asignado por el aula virtual para la carga de documentos o archivos es regular, con lo que se confirma que sus necesidades se hallan cubiertas para su trabajo cotidiano a lo largo de sus clases.



Figura 3. Evaluación de memoria
Fuente: Elaboración propia

4. ¿Cuál de los siguientes inconvenientes ha presentado el aula virtual?

En el 85% de estudiantes se ha presentado el colapso del aula virtual, con lo que se advierte el advenimiento de conflictos cotidianos vinculados al aula virtual, conexiones y demás herramientas.



Figura 4. Inconvenientes de aula virtual

Fuente: Elaboración propia

5. ¿Cuál es su grado de satisfacción con respecto a la versión actual del aula virtual? El 69% de los estudiantes está poco satisfecho con la versión actual del aula virtual. De esto se advierte que hay caminos que deben tomarse para corregir la situación.



Figura 5. Grado de satisfacción

Fuente: Elaboración propia

6. ¿Considera usted que el aula virtual requiere de actualizaciones? EL 81% de los estudiantes considera que el aula virtual requiere actualizaciones o mejoras.



Figura 6. Actualizaciones de aula virtual

Fuente: Elaboración por Autores

Discusión

En el presente estudio que fue realizado a los estudiantes del centro de idiomas de la ESPOCH, se puede constatar la importancia y la identificación de las principales falencias del aula virtual con respecto al rendimiento de esta. Además de ello, el uso constante de los estudiantes donde se requiere una principal atención a sus necesidades por parte de las autoridades del Instituto de Educación Superior.

Conclusiones

Al finalizar este estudio se pudo concluir que la mayor parte de los estudiantes utiliza el aula virtual y considera que la interfaz de esta es amigable con el usuario. También cabe recalcar que existen diferentes opiniones referentes al espacio de memoria que el aula virtual asigna, sin embargo, la mayoría concuerda en que este colapsa. Por dicha razón, los mismos están poco satisfechos con el aula virtual y consideran que necesita una actualización.

Referencias

- Alexander, S. (2017). *cosmología cuántica*. En S. Alexander, *cosmología cuántica*. Isla Trinidad: Universidad de Stanford.
- Ashauer, S. (2018). *Electrodinámica cuántica*. En S. Ashauer, *Electrodinámica cuántica*. São Paulo: Gleb Wataghi.

- Bush, V. (Julio 2015.). "As We, May Think". En V. Bush, "*As We May Think*". The Atlantic Monthly.
- Caballero, S. (2013). Cuidadania, tecnología y cultura. En S. Caballero, *Cuidadania, tecnología y cultura*. Quito: GEDISA.
- Castro, G. (2016). En G. Castro.
- Cedeño, E. L., & Murillo, J. (2019). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU ROL INNOVADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 10.
- DIAMOND, J. (2015). Por qué unas sociedades perduran y otras. En J. DIAMOND, *Por qué unas sociedades perduran y otras*. Nueva York: Viking, Penguin Group.
- Dollezhál, N. A. (2015). propulsión marina nuclear. En N. A. Dollezhál, *propulsión marina nuclear*. Moscú: Universidad Técnica Estatal.
- Engelbart, D. (2018). "Augmenting Human Intellect: A conceptual. Pearson.
- Haxel, O. (2019). Physical Review. En O. Haxel, *Physical Review*. Naturwissenschaften.
- Heidegger, M. (2017). El concepto del tiempo. En M. Heidegger, *El concepto del tiempo*. (pág. Pág. 23.). Madrid.: Mínima Trotta.
- Jackson, S. A. (2016). Física de partículas. En S. A. Jackson, *Física de partículas*. Massachusetts: Instituto Tecnológico de Massachusetts.
- Merino, J. P. (2018). Definición de tiempo. En J. P. Merino, *Definición de tiempo*. Londres: Macmillan.
- Norman, D. (2019). "Direct Manipulation Interfaces", en Multi-Media. En D. Norman, "*Direct Manipulation Interfaces*", en *Multi-Media*. Elsevier Science.
- Otorbáyev, D. (2019). teoría de cuerdas de tipo II. En D. Otorbáyev, *teoría de cuerdas de tipo II*. Nueva York: Fellow of the American Physical Society.
- Porto, J. P. (2016). Definición de colapso . En J. P. Porto, *Definición de colapso* . RELX Group.
- Sucre, M. G. (2019). LOS CONCEPTOS DE TIEMPO Y ESPACIO-TIEMPO EN FÍSICA. En M. G. Sucre, *LOS CONCEPTOS DE TIEMPO Y ESPACIO-TIEMPO EN FÍSICA*. Caracas: Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas.
- Sutherland, I. (2016). Sketchpad. En I. Sutherland, *Sketchpad*. ThomsonReuters.

Urquidi Martín, A. C., Calabor Prieto, M. S., & Tamarit Aznar, C. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje: modelo ampliado de aceptación de la tecnología. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.

Viloria Matheus, H. A., & Javier, H. (2019). Uso de las herramientas comunicativas en los entornos virtuales de aprendizaje. *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, 18.

Zähringer, J. (2019). Radiación por neutrones. En J. Zähringer, *Radiación por neutrones*. Alemania: Universidad de Heidelberg.

Zubiri, X. (2016). El concepto descriptivo del tiempo. En X. Zubiri, *El concepto descriptivo del tiempo*. Madrid: Realitas.